

Abitur 2023

Kompetenzen, Inhalte und Absprachen für das Fach Französisch für Q1 (gA)

Kompetenzen	Themenfelder	Materialien	Fachspezifische Absprachen
<p>1. Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- u. Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Alle Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. In dem Halbjahr, in dem Hör- oder Hör-/Sehverstehen oder Sprachmittlung im Rahmen einer Klausur abgetestet werden, liegt der Schwerpunkt auf der entsprechenden Kompetenz.</p> <p>2. Interkulturelle kommunikative Kompetenz (fremdsprachliches Verstehen und Handeln/ Zusammenwirken von Wissen, Einstellungen und Bewusstheit)</p> <p>3. Text- und Medienkompetenz (Rezeption und Produktion mündlicher, schriftlicher und medial vermittelter Texte im Sinne des erweiterten Textbegriffs)</p> <p>4. Sprachbewusstheit (Sensibilität für und Nachdenken über Sprache und sprachlich vermittelte Kommunikation; Reflexion über Sprache, sprachlich sensible Gestaltung von Kommunikationssituationen; bewusste variable Nutzung sprachlicher</p>	<p>Q1.1</p> <p>Thema A: Les grandes questions de l'existence</p> <p>Themenfeld 4: Les défis de l'humanité</p> <p>Passepartouts: grandir, rêves et désirs, révolte</p>	<p>Q1.1 Verbindliche Materialien</p> <p>Conte : Guy de Maupassant, <i>Mon oncle Jules</i>, 1883</p> <p>Film : Katell Quillévééré, <i>Suzanne</i>, 2013</p> <p>Ausgewählte Materialien aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klett, Reihe: Horizons Atelier - Klett, Themenheft Mediation - Cornelsen Parcours Plus und weitere themenbezogene Texte/ Dokumente 	<p>Leistungsbewertung (gilt für die gesamte Qualifikationsphase)</p> <p>Verhältnis mündliche/schriftliche Leistungen: bei 2 Klausuren im Hj.: 50%/50% bei 1 Klausur im Hj.: 60%/40% bei einer Klausur im Hj. Q2.2: 50%/50%</p> <p>Leistungsüberprüfung lt. KC II</p> <p>Mündlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachbezogene u. kooperative Teilnahme am Unterrichtsgespräch - Ergebnisse von Partner- und Gruppenarbeit u. deren Darstellung - Präsentationen - Verantwortungsvolle Zusammenarbeit im Team - Szenische Darstellungen - Umgang mit Medien u. anderen fachspezifischen Hilfsmitteln - Anwenden und Ausführen fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen - Anfertigen von schriftlichen Ausarbeitungen - Mündliche Überprüfungen u. kurze schriftl. Lernkontrollen - Häusliche Vor- u. Nachbereitung - freie Leistungsvergleiche

<p>Ausdrucksmittelsoziale; regionale und kulturelle Sprachvarietäten erkennen)</p> <p>5. Sprachlernkompetenz (Reflexion über Sprachlernverhalten, Selbsteinschätzung und Planung von Lernprozessen)</p>	<p>Q1.2 Thema A: La socialisation</p> <p>Themenfeld 1: L'identité culturelle</p> <p>Passepartouts : Vision(s), indépendance, bonheur</p>	<p>Q1.2 Verbindliche Materialien Roman: Philippe Claudel, <i>La petite fille de Monsieur Linh</i>, 2005</p> <p>Film : Jessica Palud, <i>Revenir</i>, 2020 (nicht prüfungsrelevant)</p> <p>Ausgewählte Materialien aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klett, Reihe: Horizons Atelier - Klett, Themenheft Mediation - Cornelsen Parcours Plus und weitere themenbezogene Texte/ Dokumente 	<p>Schriftlich: 3 Klausuren (Dauer entsprechend der schulischen Klausurregelung der Qualifikationsphase/ ist Frz. kein P-Fach: 2 Klausuren i.d.R. Textaufgabe mit analytisch interpretierendem Schwerpunkt)</p> <p>Die Aufgabenbereiche Hörverstehen und Sprachmittlung werden zusätzlich zu den Textaufgaben in je einer Klausur abgeprüft.</p> <p>Abituraufgabe 2023: Kombinierte Aufgabe aus:</p> <p>1. Prüfungsteil: Hörverstehen (30 Minuten) und Sprachmittlung (60 Minuten)</p> <p>2. Prüfungsteil: Textaufgabe (210 Minuten)</p> <p>Wortschatz: Die Erweiterung des allgemeinen Vokabulars liegt in der Verantwortung der Schüler'.</p>
---	--	---	--