



GYMNASIUM CÄCILIENSCHULE OLDENBURG  
(OLDB)  
unesco - projekt - schule

# Kursverzeichnis

Qualifikationsphase 1 und 2

---

**Schuljahr 2017 / 2018**

Stand: 22.09.2017

## Kursleisten für Jahrgang 11/12 Schuljahr 2016/17

Zeit	Std.	Mo	Di	Mi	Do	Fr
7.50 - 8.35	1	<b>B 3</b>	<b>B 2</b>	B 4	<b>B 1</b>	B 6
8.40 - 9.25	2	(eN 3)	(eN 2)	(g 4)	(eN 1)	(g 4)
9.45 - 10.30	3	B 5	B 8 B 8. 1	B 9 B 9.1	B 7 B 7.2	B 4
10.35 - 11.20	4	(g4)	(g4+g2)	(g4+g2)	(g4+g2)	(g4)
11.40 - 12.25	5	<b>B 1</b>	B 7 B 7. 1	B 6	B 5	<b>B 2</b>
12.30 - 13.15	6	(eN 1)	(g4+g2)	(g4)	(g4)	(eN 2)
	7					
14.00 - 14.45	8	B 9 B 9.2		<b>B 3</b>	B 8 B 8.2	
14.45 - 15.30	9	(g4+g2)		(eN 3)	(g4+g2)	
15.45 - 17.15			B10 Seminarfach			

Aufgrund der **Sportkurse**, die i.a. von 13.30 Uhr –15.00 Uhr stattfinden, kann es bei dem Nachmittagsunterricht zu Verschiebungen kommen.

### Kursbezeichnungen:

Die ersten beiden **Buchstaben** bezeichnen das Fach.

Großbuchstaben stehen für Fächer auf erhöhtem Niveau (eN): **DE203**

Großschreibung des ersten Buchstabens kennzeichnet Prüfungsfachkurse: **En275**

Kleinschreibung kennzeichnet Ergänzungsfach(g2): **ku209**

Die folgende Zahl gibt die Schule an.

(AGO ⇒ 1; CÄCI ⇒ 2; GAG ⇒ 3; GEO ⇒ 4; HGO ⇒ 5; HLS ⇒ 6; LFS ⇒ 7; NGO ⇒ 8

FLÖ ⇒ 9)

Alle Cäcikurse beginnen mit einer „2“

Die zweite Zahl gibt das Abiturjahr an. In „**ungeraden**“ Abiturjahren, z.B. 2017, wird i.a. die Ziffer 1 genutzt (bei mehreren Kursen auf einer Leiste auch (3, 5, 7). In „geraden“ Abiturjahren, z.B. 2018, wird i.a. die Ziffer 0 (2, 4, 6) gesetzt oder wenn möglich auch die ‚7‘ für 2017

Die letzte Zahl kennzeichnet die Leiste (Lage im Stundenplan) Bsp.: DE202 Deutschkurs auf erhöhtem Niveau, gerader Abiturjahrgang auf Leiste **B2 (s.o. Lage der Zeitblöcke im Stundenplan)** ds278 (Schule =Cäci, ungerader Abiturjahrgang (2017), grundlegendes Niveau, Leiste 8

- B 1 – B 3 sind 4- stündige Leisten **ausschließlich** auf erhöhtem Niveau
- B 4 – B 6 sind 4- stündige Leisten (g4) auf grundlegendem Niveau (P4 und P5 Kurse).
- B 7 – B9 werden sowohl als 4- stündige (P4 und P5 Kurse) als auch als 2- stündige (g4 und g2, keine P Kurse!) Leisten genutzt.
- Die Seminarfächer und die Sportfächer werden chronologisch geordnet.



Kurs	Lehrer/ in	Art d. Kurses	Leiste	THEMA
DE291	Nl	eN	B1	1. Literatur und Sprache um 1800; Gattung: Drama 2. Literatur und Sprache um 1900; Epik und Lyrik 3. Literatur von 1945 bis zur Gegenwart; Reflexion über Sprache 4. Filmisches Erzählen
DE293	SLh	eN,	B3	
De214	La	P4/5,g4	B4	
De294	Fr	P4/5,g4	B4	
De296	Shb	P4/5,g4	B6	
EN291	Hn	eN	B1	1. Great Britain between tradition and change (eN/gN) 2. The American Experience (eN/gN) 3. Stories of Crime and Detection (eN/gN) 4. Shakespeare/ Human Relations (eN/gN)
EN292	Sdt	eN	B2	
En214	Kr	g4	B4	
En294	Cr	P4/5	B4	
EN297	Ks	P4/P5,g4	B7	
FR292	Kn	eN	B2	1. La France et l'Allemagne 2. Les grandes questions de l'existence humaine 3. La socialization 4. nach Absprache
Fr294	Ap	P4/P5,g4	B4	
KU292	Wi	eN	B2	1. Mensch und Stadt 2. Kleidung und Mode 3. Ereignis und Bild 4. – nach Absprache -
ku218	BA	g2	B8	
ku298	Ps	g2	B8	
MU293	He	eN	B3	1. Instrumentalmusik im 19. Jahrhundert 2. Rhythmus als prägendes Gestaltungsmittel von Musik 3. Leitmotivtechnik im Musiktheater 4. Werk und Wirkung
mu299	Bei	g2	B9.2	
mup200	Wa	Fachpraxis	n.V.	1. Musik und Instrument 2. Musik und Stimme 3. Musik und Bühne 4. Musik im gesellschaftlichen Kontext
ds297	Rr	g2	Di, 7/8	1./2. Theater im Wandel der Zeit
ds299	Bu	g2	B9.2	
GE292	Cr	eN	B2	1. Die Krise des späten Mittelalters im 14./15. Jahrhundert 2. 2. Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkriegs 3. Nationalstaatsbildung im Vergleich 4. Begegnung mit Geschichte im Film und Neuen Medien
GE293	Hi	eN	B3	
Ge296	Sp	P4/P5	B6	
ge219	Db	G2	B9.1	
ge279	Db	P4/5	B9.2	
ge299	Gg	G2	B9.1	
WI291	Re	eN	B1	1. Das Unternehmen als ökonomisches und soziales Aktionszentrum 2. Wirtschaftspolitik in der sozialen Marktwirtschaft 3. Internationale Wirtschaftsbeziehungen Aktuelle wirtschaftliche Probleme
Po296	Pb	P4/P5	B6	1. Demokratie und sozialer Rechtsstaat 2. Wirtschaftspolitik in der Sozialen Marktwirtschaft 3. Internationale Sicherheits- und Friedenspolitik 4. Internationale Wirtschaftsbeziehungen
po219	Ot	g2	B9.2	1. Die Bundesrepublik in der globalisierten Wirtschaft 2. Das Ringen um Frieden und Sicherheit am Beispiel eines Konfliktes auf internationaler Ebene 3. Internationale Wirtschaftsbeziehungen 4. Internationale Wirtschaftsbeziehungen
po259	Lo	g2	B8.1	
po298	Su	g2	B8.2	

<b>Re296</b>	Gb	P4/5	B6	1. Verantwortliches Handeln vor eschatologischem Horizont 2. Heilshoffnungen des Menschen und das Christusergebnis 3. Die Suche nach Lebenssinn u. die Unbegreiflichkeit Gottes 4. Kirche inmitten der Religionen und Weltanschauungen
<b>rk299</b>	PI	EF	B9.1	1. Der Glaube an Jesus Christus 2. Mensch und Menschenwürde 3. Der unverfügbare und der erfahrbare Gott 4. Kirche und Kirchen
<b>Pi297</b>	Mu	nur P5	B7	1. Ethik
<b>Pi298</b>	Sk	nur P5	B8	2. Glück/Lebenskonzepte
<b>pi299</b>	Va	g2	B8.2	3. Erkenntnistheorie
<b>PI219</b>	Kr	g2	B9.1	4. Naturphilosophie/Staatsphilosophie
<b>MA291</b>	Mi	eN	B1	1. Analysis: Differential- und Integralrechnung
<b>MA292</b>	Bei	eN	B2	2. Analytische Geometrie, Lineare Algebra, Stochastik
<b>Ma217</b>	Mk	P5, g4	B7	3. Stochastik, Zufallsprozesse, Analysis, Wachstumsprozesse
<b>Ma296</b>	Dg	P4/P5	B6	4. Stochastische Verteilungen
<b>Ma297</b>	Ha	P4, g4	B7	
<b>BI292</b>	Gr	eN	B2	
<b>BI293</b>	Kd	eN	B3	1. Stoffwechsel des Menschen
<b>Bi295</b>	Na	P4/5	B6	2. Ökologie und Nachhaltigkeit
<b>Bi296</b>	Hw	P4/5, g4	B6	3. Information und Kommunikation in lebenden Systemen. 4. Entwicklung der biologischen Vielfalt
<b>CH293</b>	Ge	eN	B3	1. Chemie am Auto (Treibstoffe, Kunststoffe)
<b>Ch215</b>	Bl	g4 (nur Q1)	B5	2. Chemie im Alltag (Treibhauseffekt und Atmosphäre, saure u. alkalische Reiniger, Puffersysteme)
<b>Ch295</b>	Bm	P4/P5	B5	3. Elektrochemie 4. Naturstoffe chemisch betrachtet
<b>Ph295</b>	Kö	P4/5, g4	B5	1. Elektrizität (Felder, Teilchen in Feldern und Induktion) 2. Schwingungen und Wellen 3. Quantenobjekte und Atomphysik 4. Kernphysik
<b>IF295</b>	Hh	eN, P4/P5/g4	B2	1. Funktionsprinzipien von Hard- und Softwaresystemen 2. Werkzeuge und Methoden der Informatik 3. Anwendungen von Hard- und Software-systemen 4. Ausgewählte Themen der Informatik
<b>sf211</b>	Ha	SF	B10	Energie und Umwelt
<b>sf212</b>	Bei	SF	B10	Allgemeine Wirtschaftslehre
<b>sf272</b>	NI	SF	B10	Naturwissenschaft und Ethik
<b>sf214</b>	Na	SF	B10	Naturwissenschaft und Ethik
<b>sf215</b>	Wa	SF	B10	Das Gute und Böse in der Musik
<b>sf216</b>	BA	SF	B10	Kunst und Umwelt – Konzeptionen von Wirklichkeitsaneignung
<b>sf217</b>	Dg	SF	B10	Nachhaltiges Handeln im Alltag in Theorie und Praxis
<b>sf218</b>	Wi	SF	B10	Licht in der Kunst



GYMNASIUM CÄCILIENSCHULE OLDENBURG (OLDB)

unesco - projekt – schule

**Kurse Q2 Abitur 2018**

Kurs	Lehrer/ in	Art d. Kurses	Leiste	THEMA
DE201	Ja	eN,g4	B1	1. Literatur und Sprache um 1800; Gattung: Drama 2. Literatur und Sprache um 1900; Epik und Lyrik 3. Literatur von 1945 bis zur Gegenwart; Reflexion über Sprache 4. Filmisches Erzählen
DE202	Hn	eN,g4	B2	
DE222	Gb	eN,g4	B2	
DE203	Gg	eN,g4	B3	
De204	Shb	P4/5,g4	B4	
De205	Ba	P4/5,g4	B5	
De206	Pl	P4/5,g4	B6	
EN201	Ge	eN,g4	B1	1. Great Britain between tradition and change (eN/gN) 2. The American Experience (eN/gN) 3. Stories of Crime and Detection (eN/gN) 4. Shakespeare/ Human Relations (eN/gN)
EN202	Sp	eN,g4	B2	
EN203	Es	eN,g4	B3	
En204	Ks	P4/5,g4	B4	
En205	Sdt	P4/5,g4	B4	
En206	Bri	P4/5,g4	B5	
En207	Lb	P4/5,g4	B6	
Fr204	Ga	P4/5,g4	B4	1. Le monde du travail 2. Notre planète, notre avenir 3. La France et l'Allemagne 4. nach Absprache
La204	Kn	P4/5,g4	B4	1. Die Philosophie der Stoa (Seneca: epistulae morales) 2. Prinzipat und Freiheit (Tacitus: Agricola) 3. Römische Liebesdichtung(Ovid:amores) 4. Umgang mit der Zeit und Freizeit (Seneca: epistulae morales)
KU202	Fr	eN,g4	B2	1. Bilder von Menschen 2. Architektur und Wohnen 3. Das Bild der Dinge 4. Abstraktion
KU203	Kg	eN,g4	B3	
ku209	Wu	EF, g2	B9	
MU202	Al	eN,g4	B2	1. Das konzertierende Prinzip in Barock und Klassik. 2. Musiktheater. 3. Instrumentalmusik im 19. Jahrhundert. 4. Werk und Wirkung.
mu209	Sk	EF,g2	B9.2	
mup220	Wa	Fachpraxis	n.V.	1. Musik und Instrument 2. Musik und Stimme 3. Musik und Bühne 4. Musik im gesellschaftlichen Kontext
Ds207	Rr	G4	B7	1. Körper, Raum Improvisation 2. Figuren und Ensemble 3. Dramaturgie und Inszenierung 4. Theater-Labor: Zeitgenössisches Theater
ds208	Ad	EF,g2	B8.2	3.Das Theater im Wandel der Zeit 4. Konzepte und Möglichkeiten des zeitgenössischen Theaters
ds209	Rs	EF,g2	B9.2	3.Das Theater im Wandel der Zeit 4. Konzepte und Möglichkeiten des zeitgenössischen Theaters

<b>GE202</b>	SLh	eN	B2	1. Die Krise des späten Mittelalters im 14./15. Jahrhundert 2. Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges 3. Nationalsozialismus u. deutsches Selbstverständnis 4. Mythen
<b>GE203</b>	Hr	eN	B3	
<b>Ge206</b>	Db	P4/5,g4	B6	
<b>EK201</b>	Nw	eN	B1	1. Deutschland in Europa 2. Afrika südlich der Sahara 3. Ostasien 4. Vertiefung nach Absprache
<b>WI201</b>	Bei	eN	B1	1. Das Unternehmen als ökonomisches und soziales Aktionszentrum 2. Wirtschaftspolitik in der sozialen Marktwirtschaft 3. Internationale Wirtschaftsbeziehungen 4. Aktuelle wirtschaftliche Probleme
<b>PO202</b> <b>Po206</b>	Pb Bs	eN P4/P5, g4	B2 B6	1. Demokratie und sozialer Rechtsstaat 2. Wirtschaftspolitik in der Sozialen Marktwirtschaft 3. Internationale Sicherheits- und Friedenspolitik 4. Internationale Wirtschaftsbeziehungen
<b>po207</b>	Su	EF,g2	B7.1	1. Die Bundesrepublik in der globalisierten Wirtschaft 2. Das Ringen um Frieden und Sicherheit am Beispiel eines Konfliktes auf internationaler Ebene 3/4. nach Absprache
<b>po208</b>	ME	EF,g2	B8.2	
<b>po209</b>	Ad	EF, g2	B9.1	
<b>Re205</b> <b>(k)</b>	Ki	P4/P5, g4	B5	1. Wahrheitssuche und Glaubensvielfalt 2. Christsein in der Welt 3. Schuld und Vergebung 4. Die Freiheit des Menschen
<b>re209</b>	WI	EF	B9.1	1. Verantwortliches Handeln vor eschatologischem Horizont 2. Heilshoffnungen des Menschen und das Christusergebnis 3. Die Suche nach Lebenssinn u. die Unbegreiflichkeit Gottes 4. Kirche inmitten der Religionen und Weltanschauungen
<b>re208</b>	Su	EF	B8.2	
<b>PI205</b>	Hr	nur P5, g4	B5	1. Ethik 2. Glück/Lebenskonzepte 3. Erkenntnistheorie 4. Naturphilosophie/Staatsphilosophie
<b>PI207</b>	Kr	nur P5, g4	B7	
<b>pi208</b>	Sy	Ef, g2	B8.1	
<b>MA201</b>	Mr	eN,g4	B1	1. Analysis: Differential- und Integralrechnung 2. Analytische Geometrie, Lineare Algebra, Stochastik 3. Stochastik, Zufallsprozesse, Analysis, Wachstumsprozesse 4. Stochastische Verteilungen, Wachstumsprozesse
<b>MA202</b>	Hh	eN, g4	B2	
<b>Ma204</b>	Mk	P4/P5	B4	
<b>Ma205</b>	Wi	P4/5, g4	B5	
<b>Ma206</b>	vE	P4/5, g4	B6	
<b>Ma207</b>	Ju	P4/5, g4	B7	
<b>BI201</b>	Hw	eN, g4	B1	
<b>BI203</b>	Go	eN, g4	B3	
<b>Bi204</b>	Hw	P4/5, g4	B4	
<b>Bi206</b>	Na	P4/5, g4	B6	
<b>Bi226</b>	Gr	P4/5,g4	B6	
<b>Bi207</b>	Jb	P4/5,g4	B7	
<b>CH203</b>	Jb	eN, g4	B3	1. Chemie am Auto (Treibstoffe, Kunststoffe) 2. Chemie im Alltag (Treibhauseffekt und Atmosphäre, saure u. alkalische Reiniger, Puffersysteme) 3. Elektrochemie 4. Naturstoffe chemisch betrachtet
<b>Ch205e</b>	Na	P4/5, g4	B5	
<b>Ch208</b>	OI	P4/5, g4	B8	
<b>PH203</b>	Kö	eN, g4	B3	1. Elektrizität (Felder, Teilchen in Feldern und Induktion) 2. Schwingungen und Wellen 3. Quantenobjekte und Atomphysik 4. Kernphysik

<b>Ph207</b>	Dg	P4/5, g4	B7	1. Elektrizität (Felder, Teilchen in Feldern und Induktion) 2. Schwingungen und Wellen 3. Quantenobjekte und Atomphysik 4. Kernphysik
<b>IF202</b>	Mi	eN, g4	B2	1. Werkzeuge und Methoden der Informatik 2. Anwendungen von Hard- und Softwaresystemen 3. Funktionsprinzipien von Hard- und Softwaresystemen 4. Ausgewählte Themen der Informatik
<b>sf201</b>	Bei	SF	B10	Wirtschaftslehre
<b>sf202</b>	Jb	SF	B10 Do	Essen – mehr als nur Ernährung
<b>sf203</b>	OI	SF	B10	Fotografie im Dienste der Chemie – Chemie im Dienste der Fotografie
<b>sf204</b>	Kd	SF	B10	Naturwissenschaft und Verantwortung
<b>sf205</b>	Kr	SF	B10	Philosophie – Wissenschaft oder Grundlage der Wissenschaften?
<b>sf206</b>	Te	SF	B10	Wandel durch Handel – der faire Handel als Beitrag zu mehr globaler Gerechtigkeit
<b>sf208</b>	Kö	SF	B10	Geometrie: gerade, Dreieck und Kreis – Ungeahntes über alte Bekannte
<b>sf209</b>	Wa	SF	B10 Do	Musik im Spannungsfeld zwischen Kunst, Gesellschaft und Politik
<b>sf210</b>	Hr	SF	B10	Hermann Hesse, Werk und Wirkung

**Sportkurse Q1 im Schuljahr 2017/2018**  
(Kursbeschreibungen siehe Cäci-Homepage, Fachbereich Sport)

**1. Halbjahr Q1**

**2. Halbjahr Q1**

Kurs Nr.	Sportart	Lehrkraft	Zeit/Ort		Kurs Nr.	Sportart	Lehrkraft	Zeit Ort
Sp211 A	Rudern	Be	Mo 14-17, Ruderhaus		Sp231 B	Fußball	Al	Do 13.30-15.00 NOTB
Sp212 A	Alpiner Skilauf/ Snowboard	Go	Fr 13.30-15.00 AOTB		Sp232 B	Rückschlagspiele/ auch Tennis***	Bri	Mo 13.30-15.00 NOTB
Sp213 A	Moderne Tanzformen	Lb	Do 13.30-15.00 Cäcihalle		Sp233 B	Volleyball	Lb	Di 13.30-15.00 AOTB
Sp214 A	Stepaerobic	Hw	Di 13.30-15.00 Cäcihalle		Sp234 B	Tischtennis	Ju	Do 13.30-15.00 Cäci
Sp215 A	Funktionelle Fitness	Mk	Mo 15.45-17.15 Cäcihalle		Sp235 B	Hockey	Mk	Di 13.30-15.00 NOTB
Sp216 A	Judo	vE	Fr 13.30-15.00 Cäcihalle		Sp236 B	Badminton	Pb	Fr 13.30-15.00 NOTB
Sp217 A	Aquafit	Go	Do 7/8 Kreyenbrück					

\*Die **Ruderkurse** finden bis zu den Herbstferien statt. Möglicherweise wird je nach Wetterlage auch der Mittwoch noch als Unterrichtszeit benötigt. Bitte Aushänge beachten!! **Unkostenbeitrag 10,00 €**

\*\* Der **Ski- und Snowboardkurs** richtet sich überwiegend an Anfänger! Er beginnt mit der Vorbereitung nach den Herbstferien und endet mit einer einwöchigen Projektfahrt in Österreich Ende Januar. Bitte auf dem Wahlbogen angeben: **Ski** oder **Snowboard** und **A** = Anfänger, **M** = mittleres Niveau, **F** = Fortgeschritten

\*\*\* Für den Tennisanteil ist mit einem Unkostenbeitrag zurechnen.

**Sportkurse Q2 im Schuljahr 2017/2018**  
(Kursbeschreibungen siehe Cäci-Homepage, Fachbereich Sport)

**1. Halbjahr Q2**

**2. Halbjahr Q2**

Kurs Nr.	Sportart	Lehrkraft	Zeit Ort		Kurs Nr.	Sportart	Lehrkraft	Zeit Ort
Sp241 B	Handball	Al	Do 13.30- 15.00 NOTB		Sp261 A	Minitramp	Pb	Di 13.30- 15.00 Cäcihalle
Sp242 B	Ultimate Frisbee	Ju	Di 13.30- 15.00 NOTB		Sp262 A	Rettungs- schwimmen	Go	Do 7/8 Kreyenbrück
Sp243 B	Basketball	Bri	Mo 13.30- 15.00 AOTB		Sp 263 A	Stepaerobic	Hw	Mo 13.30- 15.00 Cäcihalle
Sp244 B	Badminton	Shb	Mo 13.30- 15.00 NOTB		Sp264 A	Fitness	Be	Do 13.30- 15.00 AOTB
Sp245 B	Volleyball	Hw	Do 13.30- 15.00 AOTB		Sp265	Jonglieren/ Bew.kunst	Shb	Mo 13.30- 15.00 AOTB
Sp246 B	Historische Sportspiele	Mk	Di 13.30- 15.00 AOTB		Sp266 A	Karate	Bo	Mo 15.45- 17.15 Cäcihalle

Alle Kurse der Qualifikationsphase werden den Lernfeldern A (Individualsport) und B (Spielsportart) zugeordnet und von den Schülern in der Reihenfolge ABBA belegt.



## Lehrerverzeichnis

Kürzel	Name, Vorname	Fächer
Ad	Adler-Rouwen, Maren, StR'	De, PoWi, DS
Al	Alber, Thomas, StR	Mu, Sp
Ap	Alpha, Heidi	En, Fr
Be	Becker, Denise, StR'	De, Sp
Bm	Beermann, Corinna, StR'	En, Ch
Bei	Beineke, Jörn, OStR	Ma, Mu, Wi
Ba	Bengen-Arnold, Sylvia	De, Ku
Bl	Bley, Lars	Ch, Ph
Bri	Brigant, Karin, StR'	En, Sp, Re
Bu	Burchards, Saskia	En, Fr, Ds
Cr	Cremer, StR	En, Ge
Dg	Dargatz, Robert, StR	Ma, Ph
Db	Dornbusch, Rainer, OStR	La, Ge
Es	Eilers, Elke, StD'	En,
Kk	El-Kaakour, Birgit, StR'	Re, De
Fr	Fritzen, Alexandra	De, Ku
Ga	Gawelczyk, Elke, StR'	En, Fr, Sn
Gg	Gehring, Michaela, StR'	Ek, Sp
Ge	Gerdes, Ahlke, OStR'	En, Ch
Glo	Globisch, Norbert, StR	Ek, Ma
Gb	Goldbach, Ina Maria, StR'	De, Re
Go	Goldenstein, Ina, StR'	Bi, Sp
Gr	Dr. Gralher-Krengel, Maleika	De, Bi, DS
Gg	Gramberg, Tayna, StR'	De, Ge
Ha	Dr. Hannibal. Ludger, OStR	Ma, Ph
Hw	Harwardt, Maria, OStR'	Bi, Sp
Hh	Hawighorst, Maren, StR'	Ma, Ph, In
Hr	Heidenreich, Michael	De, Ge, Pi
Hei	Heise, Britta, StR'	En, Mu
Hse	Heise, Frederik	Ma, Ph
Hd	Held, Franz, OStD	De, Re, Sp
He	Heno, Bettina, OStR'	En, Mu
Hn	Dr. Herzig-Danielson, Viola, StR'	En, DS
Hi	Hinrichs, Hella, StR'	Ma, Ge
Ho	Holl, Petra	Bi, Ku
Jb	Jabusch, Sylvia StR'	Bi, Ch
Jn	Jansen-Kurka, Christine, StR'	Ma, Sp
Ja	Janßen-Bartels, Anne, StR'	De, Bi
Ju	Jungbluth, Bernd, OStR	Ma, Sp
Ka	Kampen, Jan, StR	La, Ge
Kd	Dr. Kandt, Wilhelm, StR	Bi, Ch
Ki	Killing, Cordula, OStR'	Re, Fr
Kg	Kingman-Garduhn, Rachel, StR'	En, Ku
Kn	König, Maritta, StR'	Fr, La
Kö	Dr. Kötter, Manfred, StR'	Ma, Ph
Kh	Kohn, Michael, StD	En, De
Kl	Kolloge, Aline, StR'	De, PoWi
Kr	Kreutzer, Philipp, StR	En, Pi
Ks	Kurzstiel, Inga, StR'	En, Fr
La	Lammers, Britta, StR'	Powi, De
Lb	Löber, Cornelia, StD'	En, Sp
Lt	Lüttke, Astrid, StR'	De, Frz
Mi	Dr. Michels, Carsten	Ma, In
Mk	Mintken, Helmut, StR	Ma, Sp
Mu	Müller, Jörn-Anders	De, PoWi, Pi
Na	Nanni, Romano, StR	Bi, Ch
Nl	Nielsen, Ulrike, StR'	De, Bi
Nw	Nußwaldt, Jutta	En, Ek
Ol	Oldenburg, Dirk, StR	Ch, Bi
Ot	Otremba, Lasse	Ma, PoWi
Ps	Peters, Nils	In, Ku
Pre	Preisig, Volker, StR	En, Ek

Pl	Preißler, Susanne, StR'	De, Re, DS
Pb	Prieb, Roman, StR	PoWi, Sp
Re	Reents, Jürgen, StD	Ge, Ma, Wi
Rr	Dr. Rölller, Ute, StR'	Mu, De
ST	Schenk-Tillmann, Christiane, StR	La,
Sdt	Schmidt, Erika, OStR'	En, Fr
SLh	Schmitt-Langenhahn, Christian, OStR	Ge, De
Sb	Schuberth-Meister, Martha, StR'	Ma, Fr
Shb	Schubert-Hinrichs, Sylke, StR	De, Sp
Su	Schulz, Erika StR'	Re, PoWi
Sp	Spanehl, Matthias, StR	Ge, En
Sk	Steckel, Ullrich, StR	Re, Pi, Mu
Sy	Dr. Syfuß, Enno, StR	Mu, Ph, Pi
Te	Tellechea, Ines, StR'	Fr, Ek
Th	Thräne, Ute, Pastorin	Re
Tf	Triebfürst, Hannah, StR'	La, Bi
Wa	Walter, Gerhard, StR	Mu, Re
Wl	Weiland, Rolf, StD	Bi, Re
Wu	Windau, Julia, StR'	De, Ku
Wi	Witte, Jonas, StR	Ma, Ku
Zb	Zboril, Hauke Christin, StR'	Ma, Ch
vE	von Engelmann, Nikolai	Ma, Sp

**Alle Angaben vorbehaltlich Änderungen.**

**Cornelia Löber , September 2017**