



## Schuleigener Arbeitsplan für das Fach Französisch Jg. 10 (Jg. 11 nur für 2008/09)

Gültig ab Schuljahr 2008/2009

Eingeführtes Lehrwerk *Découvertes 5 - Passerelle* Klett (Jg. 10)

Kompetenzen	Inhalt	Innerfachliche Absprachen	Fächerübergreifende Absprachen
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>  - Hörverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung	- Persönliche Einschätzungen abgeben und kommentieren - Vermitteln in zweisprachigen Situationen - Hypothesen, Erwartungen, Vorschläge formulieren - jdn. charakterisieren - Bilder und Karikaturen beschreiben und kommentieren - Statistiken und Grafiken aus- und bewerten	Bewertungskriterien, Gewichtung v. mdl./schrftl. Leistungen siehe Kl. 6  Verbindliche Behandlung der Dossiers 1-5 (Jg. 10) Für Jg. 11 werden Materialien unter Berücksichtigung der aufgeführten Inhalte individuell zusammengestellt - Lektüre einer Ganzschrift - Benutzung des zweisprachigen Wörterbuches in KA - Thematisierung d. Austausches mit Buc (Jg. 10)  schriftliche Leistungsüberprüfung: - Jg. 10: 4 KA, davon sollte eine zweistündig sein - Jg. 11: 3 zweistündige Klausuren	Evt. Zusammenarbeit mit Fachkollegen Ge/Ku beim Thema Schüleraustausch, z.B. Versailles (Geschichte, Architektur, Unesco-Weltkultur-Erbe), Gotik ( Notre-Dame, Kathedrale von Chartres)  <u>Grammatische Begriffe:</u> Absprache mit den Fachkollegen Deutsch/Englisch  <u>Korrekturzeichen:</u> Nach Schulvereinbarung
<b>2. sprachliche Mittel:</b>  - <b>Wortschatz</b>	Erweiterung u. Festigung des Vokabulars zu den oben (1) und unten (3) genannten inhaltlichen Punkten		

<p><b>- Grammatik</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la condition III (plus-que-parfait-conditionnel passé)</li> <li>- gérondif</li> <li>- participe présent</li> <li>- infinitif (pour, sans ...)</li> <li>- subjonctif présent (vertiefend)</li> <li>- mise en relief</li> <li>- Wiederholung bereits bekannter Strukturen</li> </ul>		
<p><b>3. Interkulturelle Kompetenzen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la France et l'Allemagne (Alltagserfahrungen, politische und kulturelle Beziehungen)</li> <li>- Aspekte der Frankophonie (Kolonialgeschichte, traditionelle Erzählungen)</li> <li>- Chansons,</li> <li>- Zukunftspläne von Jugendlichen</li> <li>- la banlieue</li> </ul>		
<p><b>4. Methodenkompetenzen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniken der Texterschließung (bes. Verfassen eines résumé)</li> <li>- Recherchieren und Präsentieren</li> <li>- Filmanalyse (systematisch)</li> <li>- Hörsehverstehen</li> <li>- Operatoren</li> </ul>		

